Restauration du jardin des Chartreux
Lyon 1er

Synthèse de la concertation publique – Phase programme

Synthèse de la concertation publique – Phase programme

Concertation phase programme : janvier à mars
Pour mémoire objectif finalisation et validation programme : fin mars 2022

Déroulement de la concertation:

- **2 Visites guidées du jardin** « tout public » : visite guidée présentant l'hitoire, et les caractéristiques pasygères et patrimoniales du jardin
  Dates : mercredi 26/01 à 14h et samedi 29/01 à 9h
  Animation : M. Mathon guide
  Participants : une trentaine de personnes sur les 2 séances, quasi toutes membres de CQ, CIL ou Conseil Citoyen

- **1 réunion publique** : présentation de l'état des lieux et des éléments de contexte, échange sur le diagnostic et les premiers enjeux
  Date : 31 janvier 2022 , 18h30, en visioconférence
  Participants : 11 personnes, toutes membres de CQ, CIL ou Conseil Citoyen

- **2 visites sensibles :** faire ressentir le jardin avec ses « émotions » pour compléter le diagnostic sensible et la perception des attentes
  Dates : mercredi 2/02 à 14h et samedi 5/02 à 9h
  Support : carnet « de notes » avec partie détachable à rendre (doc spécifique proposé par la Ville : 1 version adulte, 1 version enfant)
  Participants : une trentaine de personnes sur les 2 séances, dont de nombreuses familles - quasi toutes membres de CQ, CIL ou Conseil Citoyen

Synthèse de la concertation publique – Phase programme

La contre allée – Cours Giraud

Inviter au jardin en travaillant sur les abords : la rue / les voitures

Supprimer la moitié des places qui ne sont plus utilisées (cf parking payant)

Changer les stationnements vers le lycée ?

Des haies champêtres diversifiées, avec des plantes locales

Verdire le côté jardin - lier à la rangée de plantane

3 et 5

J'aime bien la 3 et la 5 car il y a plus de végétaux

Faire déborder le jardin vers la rue pour le voir de la rue

L'identité du Jardin

klaxoon

L'esprit du jardin

Un jardin poétique et artistique

Qu'est ce que vous en pensez ?

- Jardin des poètes
- Accentuer le côté intime avec la végétation (grands enfants qui se cachent)
- Poétique (vues méditation / réflexion) / rencontres artistiques pour tous
- Intergénérationnel
- Un jardin romantique
- Fontaine valeur
- C'est un jardin de vue et passage aussi dans un itinéraire plus ample sur les contreforts de la colline C'est aussi un lien entre la Saône et le plateau
- Son exposition sud-ouest en fait un lieu de lumière pendant l'hiver
- Mise en valeur des statues
- Un endroit où voir les saisons, les cycles du soleil, les couleurs des arbres de Fourvière
- La concordance du patrimoine et de la vue (voir le soleil se lever au travers de la statue du couple)
- Oui, car avec la vue sur Lyon et sa place on pense au patrimoine de la ville.
- Une vue qui met en perspective le passé de Lyon (l'occupation de la saone, de fourviere, on est pile en face de l'ancien hippodrome) et la modernité au second plan

L'identité du Jardin

L'ambiance paysagère

klaxoon

Quelle type d'ambiance préférez vous ?

- Jardin anglais naturel
- Un jardin à la française structuré
- C'est un jardin de type "A l'anglaise" matinée d'une dos de 19° siecle
- Patrimoine renaissance italienne repris par les anglais (grottes, vues, cachettes, vues, etc.)
- Mélange des 2
- Préserver et tenir compte des arbres centenaires - apprendre à les reconnaitre
- Revisiter la vision moderne du jardin anglais du 19ème
- Français et structuré
- Peut-être créer un lien avec l'eau et la Saône
- L'adapter à notre vie actuelle

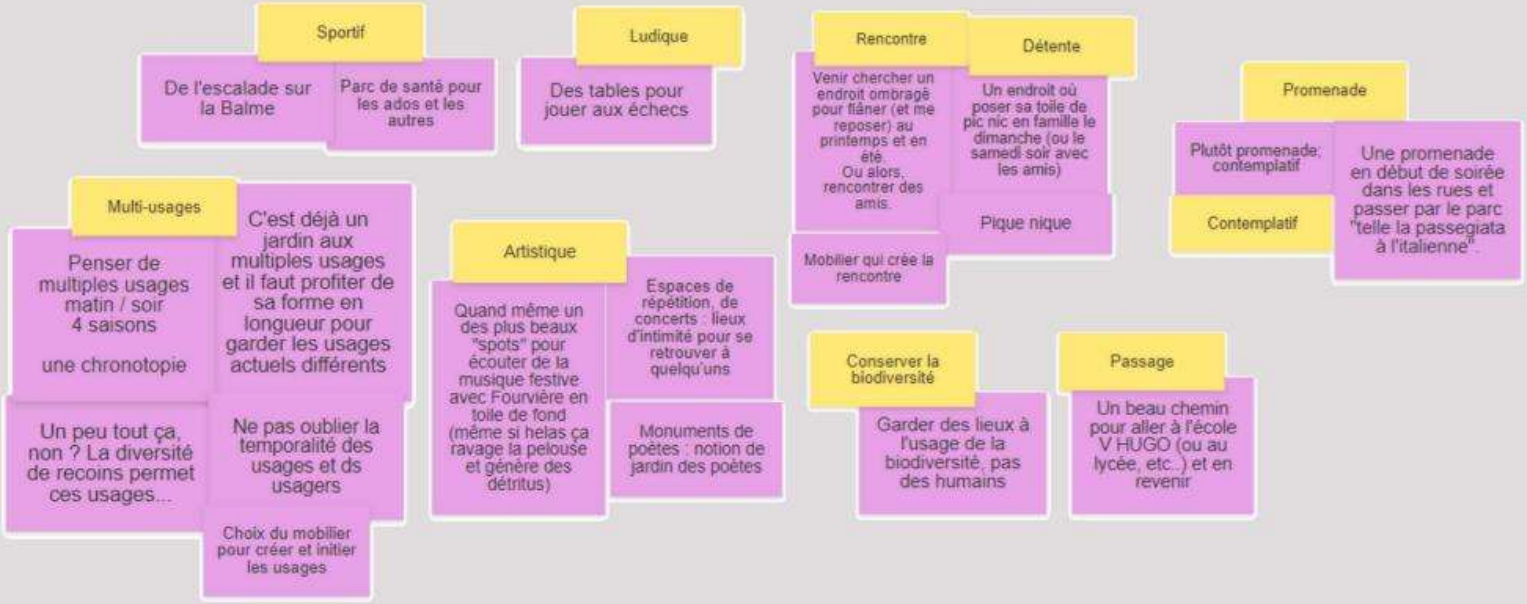
Impératif

- Conserver la composante historique et patrimoniale
- Présence de l'eau contrainte par les règles « balmes »
- Normes règlementant les aires de jeux et les mobiliers (y compris emprises de sécurité nécessaires pour ces équipements et typologies de mobiliers et clôtures « admises » à proximité des aires de jeux)

L'identité du Jardin

Les usages dans ce jardin

klaxoon



L'intégration urbaine du Jardin

klaxoon

Connexion à l'environnement et au quartier

- Remettre en valeur les circuits "patrimoine" , qui ont deja une signalétique
- Remplacer le bitume des anciens stationnements par des plantes, des végétaux, de nouveaux arbres et de nouvelles allées.
- Pour la création d'une promenade en lieu et place du parking... et son intégration au Jardin ?
- Pour la création d'une barrière végétale pour atténuer les bruits de voirie ?
- Mettre en valeur le balcon sur Lyon
- Incitations à partir du quai saint Vincent
- Lien avec la place Rouville - reconstituer la promenade 19
- Dynamique à créer pour aspirer à monter sur la colline
- Améliorer la signalétique
- Végétalisation
- L'alignement d'arbre fait une barrière visuelle

Impératifs

- Contraintes géotechniques liées aux balmes : surveillance des soutènements ; contraintes sur arrosage et présence de l'eau (limitation des infiltrations) ; contraintes sur tout terrassement
- Mise aux normes d'accessibilité obligatoire (entrées, allées à l'intérieur du jardin) – si pas possible amélioration du confort des cheminements à privilégier (passages Ouest et Est si on y intervient)

La place de la Nature

klaxoon

Equilibre ombre / Lumière

Equilibre fraicheur / ensoleillement

- **Où envisagez vous les espaces d'ombres /fraicheurs et les espaces de lumière / ensoleillement ?**
- **Quels usages privilégiez vous dans ces espaces ?**

Impératif:
Améliorer les qualités écologiques et d'accueil de la biodiversité sur le site, protéger et étendre les espaces d'accueil des espèces remarquables recensées

- Systèmes de haies
- De grands arbres au sud
- Zone d'ensoleillement : les 3 bancs situés à l'ouest vers l'entrée de la muette (bcp de gens y bouquinent ou autres au soleil) et le coteau juste en dessous
- Organiser les grands espaces ensoleillés
- Ombrager les allées ou se trouveront les bancs et le mobilier, (qui sera à changer de place?). Ajouter quelques arbres dans l'espace du 3e parc (à l'opposé de la place Rouville)
- Planter des créer des espaces d'intimité et de fraicheur
- Envelopper et souligner les arrondis naturels du jardin
- Plus d'ilots de fraicheurs vers les parkings

La place de la Nature

klaxoon

Préserver la biodiversité du site

Créer des « biotopes variés » :

- Diversifier les palettes végétales,
- Créer des zones « sanctuarisées »
- Créer des « zones humides » et / ou points d'eau

Faire intervenir "des especes parmi Lyon " ! ;-)

Les haies belle occasion pour les oiseaux, les insectes

Révéler les bassins existants

Restaurer les fontaines

Est ce qu'il ne faut pas laisser une zone "en friche" protegée ? (zone humide)

Mare qui crée de la diversité

Végétaux adaptés

Accessible - espace en milieu naturel

campagne de ramassage citoyenne des déchets régulières

Poubelles différenciées

Compost

De nouveaux WCs?

Synthèse de la concertation publique – Rappel du planning prévisionnel

• Programme validé :	fin mars
• Consultation pour choix du Moe :	avril à août 2022
• Etudes projet :	automne 2022 à 3ème trimestre 2023
• Concertation phase projet :	fin 2022
• Consultation marché de travaux :	fin 2023 à 1er trimestre 2024
• Travaux (12 mois) :	à partir du 2ème trimestre 2024
• Livraison :	à partir du printemps 2025